

Curricolo verticale IC Velletri Centro

Il curricolo è stato definito "il cuore della progettualità scolastica" e da questa definizione la scuola deve partire per pianificare e programmare il processo di apprendimento degli alunni, definendone obiettivi e finalità, tempi e metodi, risorse coinvolte e strategie. Il tutto ponendo al centro dell'attenzione l'alunno e i suoi bisogni, la relazione insostituibile con la famiglia, la considerazione della rete di rapporti, interni ed esterni all'istituzione scolastica, tutti elementi che concorrono al raggiungimento di competenze che contribuiranno a formare il cittadino a tutto tondo di domani. Nelle Indicazioni Nazionali 2012 si legge infatti che "Il sistema educativo deve formare cittadini in grado di partecipare consapevolmente alla costruzione di collettività più ampie e composite, siano esse quella nazionale, quella europea, quella mondiale". Attributo fondamentale del curricolo è la trasversalità, cioè la delineazione del progetto curricolare a partire dal lavoro sinergico di tutti gli attori che ruotano attorno al processo di apprendimento in una visione d'insieme, organica, che superi la frammentarietà delle discipline e approdi ad una costruzione graduale e continua di competenze. In questo senso l'obiettivo del curricolo è quello di disegnare una strada che accompagni l'alunno nel suo percorso educativo attraverso gli anni, che si sviluppi in modo continuo, e, oltre l'obbligo scolastico, delinea l'orizzonte di una formazione lungo tutto l'arco della vita.

Il lavoro di costruzione del curricolo del nostro Istituto è partito dalla individuazione preventiva delle competenze specifiche in uscita per poi arrivare alla successiva specificazione in obiettivi di apprendimento, nell'evidenziazione della continuità tra gli ordini per approdare ad un'impostazione che permetta di costruire un itinerario d'apprendimento progressivo ed organico.

Tra i documenti che hanno guidato il lavoro di realizzazione del presente curricolo, vi sono le Indicazioni Nazionali 2012 e la Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 che delinea il quadro di competenze chiave per l'apprendimento permanente e che sono:

SCUOLA DELL'INFANZIA

I DISCORSI E LE PAROLE

IL SE' E L'ALTRO, IMMAGINI, SUONI,
COLORI. IL CORPO IN MOVIMENTO

LA CONOSCENZA DEL MONDO

LA CONOSCENZA DEL MONDO

LA CONOSCENZA DEL MONDO
TECNOLOGIA

TUTTE

Campi di esperienza

Competenze Chiave Europee

Comunicazione nella madrelingua e
nelle lingue straniere

Consapevolezza ed espressione
culturale - identità storica

Competenze in matematica

Competenze di base in scienze e
tecnologia

Competenze digitali

Competenze sociali e civiche

Imparare ad imparare

Spirito di iniziativa e imprenditorialità

PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

ITALIANO, INGLESE, FRANCESE, TUTTE

GEOGRAFIA, STORIA, CITTADINANZA E
COSTITUZIONE, SCIENZE MOTORIE, MUSICA

MATEMATICA

SCIENZE, TECNOLOGIA

TECNOLOGIA,
TUTTE

TUTTE

DISCIPLINE

CURRICOLO VERTICALE COMPETENZE IN AMBITO LOGICO-MATEMATICO

COMPETENZE MATEMATICHE: (trasversali nei nuclei fondanti)	<p>COMPNDERE E COMUNICARE (<i>Comprendere e comunicare messaggi di diversa tipologia e complessità crescente</i>)</p> <p>RIFLETTERE ED ELABORARE (<i>Riconoscere e riflettere, rielaborare e produrre significati, relazioni e procedimenti</i>)</p> <p>STRATEGIE RISOLUTIVE (<i>Affrontare e risolvere situazioni problematiche o algoritmi, con strategie diversificate e in modo efficace</i>)</p> <p>USARE IL LINGUAGGIO MATEMATICO (<i>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale</i>)</p> <p>APPLICARE LA MATEMATICA NELLA REALTA' (<i>Rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative</i>)</p>		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<u>NUMERO</u>	<p><u>LA CONOSCENZA DEL MONDO</u></p> <p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle;</p> <p>Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, masse e quantità.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali e reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>
<u>SPAZIO E FIGURE</u>	<p>Riconosce nella realtà e nel gioco semplici forme geometriche (triangolo, rettangolo, quadrato, cerchio).</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e di persone nello spazio</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni, ne coglie le relazioni tra gli elementi e determina la misura.</p> <p>Padroneggia strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>
<u>RELAZIONI DATI PREVISIONI</u>	<p>Segue correttamente un percorso sulla base delle indicazioni verbali e in relazione alla presenza degli altri.</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>Analizza e interpreta con senso critico rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità.</p> <p>Nelle situazioni della vita quotidiana, si orienta con valutazioni di probabilità, distinguendo consapevolmente certo, incerto, probabile e prende decisioni eticamente responsabili.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

NUMERI		SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI ,PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato e la funzione dei numeri. • Riconosce ed usa i numeri. • Confronta e mette in relazione numero e quantità. • Sviluppa la capacità di effettuare operazioni matematiche con gli oggetti (contare, aggiungere, togliere). 		<ul style="list-style-type: none"> • Individua posizioni nello spazio usando termini come: avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra. • Discrimina oggetti per grandezza, altezza, lunghezza. • Riconosce e riproduce le forme geometriche. • Sa riconoscere e rappresentare una linea aperta-chiusa orizzontale-verticale-obliqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Affronta e risolve problemi raccogliendo informazioni, formulando e verificando ipotesi. • Sa classificare gli “insiemi” di elementi rilevati durante un’osservazione. • Sa collocare situazioni ed eventi nel tempo. • Sa riflettere sugli aspetti ciclici del tempo e sugli organizzatori temporali (calendari, tabelle, ecc.).
<p><u>RISOLVERE E PORSI PROBLEMI</u></p>		<p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo e motivando le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA

NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI , PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> • Legge, scrive, confronta numeri interi fino ai miliardi e decimali ed esegue le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni <i>per ampliare la conoscenza dei numeri e utilizzare le quantità in modo consapevole in situazione problematiche.</i> • Esegue divisioni a due cifre con numeri interi e decimali. • Elevamento a potenza di un numero. • Individua multipli e divisori di un numero <i>per rendere più veloce il calcolo mentale di divisioni e moltiplicazioni.</i> • Stima il risultato di una operazione <i>per agire consapevolmente sulle grandezze numeriche.</i> • Confronta, ordina, denomina, rappresenta frazioni proprie, improprie, apparenti, decimali, equivalenti. • Utilizza numeri decimali, frazioni e percentuali <i>per descrivere situazioni quotidiane.</i> • Interpreta i numeri interi negativi in contesti concreti <i>per interpretare situazioni di esperienza.</i> • Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi. • Conosce sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra (con particolare attenzione ai numeri romani) <i>per ampliare la conoscenza storica di sistemi di numerazione rintracciabili in contesti quotidiani.</i> • Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni. • Risolve problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati, spiegando a parole il procedimento seguito <i>per validare gli esiti delle scelte operate.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie <i>per tradurre l'esperienza in simboli matematici.</i> • Riproduce una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre) <i>per rappresentare la realtà.</i> • Utilizza il piano cartesiano per <i>localizzare punti per sapersi orientare nello spazio fisico.</i> • Riconosce figure traslate e riflesse <i>per abituarsi alla dinamicità delle figure geometriche.</i> • Riproduce in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti) <i>per abituarsi a trasferire sul foglio lo spazio fisico e costruirsi autonomamente una piantina.</i> • Determina il perimetro di una figura. • Determina l'area di quadrilateri e triangoli e di altre figure per scomposizione <i>per trovare sistemi pratici e veloci al fine di determinare grandezze dello spazio piano.</i> • Acquisisce il concetto di poligono regolare e ne calcola perimetro e area. • Conosce il cerchio e ne calcola circonferenza e area. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni espressive, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni <i>per abituarsi ad analizzare la realtà con senso critico.</i> • Usa le nozioni di media aritmetica e di frequenza. • Conosce le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse/pesi e le usa <i>per effettuare misure e stime.</i> • Passa da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario <i>per agire consapevolmente e razionalmente nelle situazioni del proprio vissuto.</i> • In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuisce e comincia ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconosce se si tratta di eventi ugualmente probabili. • Riconosce e descrive regolarità in una sequenza di numeri o di figure. • Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura <i>per stabilire legami tra fatti e dati.</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA

NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere numeri naturali e decimali in base dieci usando la notazione polinomiale e quella scientifica. • Operare con le quattro operazioni e applicarne le proprietà. • Risolvere problemi e calcolare semplici espressioni tra numeri interi mediante l'uso delle quattro operazioni. • Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà. • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. • Scomporre in fattori primi un numero naturale. Comprendere il significato e l'utilità del m.c.m. e del M.C.D. • Riconoscere frazioni equivalenti. • Confrontare numeri razionali e rappresentarli sulla retta numerica. • Eseguire operazioni con i numeri razionali. • Esprimere le misure in unità di misura nel S.I., utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. • Utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Riconoscere e rappresentare sulla retta numeri decimali. Trasformare frazioni in numeri decimali e viceversa. Eseguire operazioni con i numeri razionali in forma decimale. • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e proporzione. • Impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuali; risolvere semplici problemi diretti e inversi. • Riconoscere i vari insiemi numerici con le loro proprietà formali e operare in essi. • Applicare le tecniche del calcolo letterale e risolvere equazioni in casi semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Operare con segmenti e angoli. • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti. • Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane. • Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse. • Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti e figure. • Calcolare aree e perimetri di figure piane. • Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. • Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala la figura assegnata. • Definire la circonferenza, il cerchio, i loro elementi e saperne applicare le proprietà. • Riconoscere le fondamentali caratteristiche dei poligoni inscritti e circoscritti. • Risolvere problemi inerenti a poligoni inscritti e circoscritti. • Calcolare lunghezze di circonferenze e aree di cerchi. • Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e viceversa, rappresentare su un piano una figura solida. • Calcolare i volumi e le aree delle superfici delle più comuni figure solide. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere rappresentare e confrontare insiemi di dati . • Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa . • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabella e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = ax$ e $y = a/x$. • Identificare un problema affrontabile con un'indagine statistica, individuare la popolazione e le unità statistiche ad esso relative, formulare un questionario, raccogliere dati, organizzare gli stessi in tabelle di frequenza. • Utilizzare le lettere per esprimere in forma generale semplici proprietà (numeriche, geometriche, fisiche, ...). • Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. • Riconoscere in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze. • Usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni . • Costruire istogrammi e leggerli. • Ricavare informazioni da raccolte di dati e grafici di varie fonti. • Utilizzare strumenti informatici per organizzare e rappresentare dati. • Calcolare e utilizzare frequenze relative, percentuali e nozioni di media aritmetica, moda e mediana per attuare confronti tra raccolte di dati. • Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti e saper calcolare la probabilità di un evento semplice.

AMBITO LOGICO-MATEMATICO CONTENUTI MINIMI DI RACCORDO tra i vari ordini di scuola

SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>CONTENUTI MINIMI</i>	<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>CONTENUTI MINIMI</i>
<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato e la funzione dei numeri. • Riconosce ed usa i numeri. • Confronta e mette in relazione numero e quantità. 	<ul style="list-style-type: none"> – Ordina secondo un criterio (grande-piccolo, alto \ basso, corto-lungo). – Conta come filastrocca. – Conta oggetti. – Coglie uguaglianze e differenze. 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni. • Elevamento a potenza di un numero • Confronta, ordina, denomina, rappresenta frazioni proprie, improprie, apparenti, decimali, equivalenti. • Opera con misure di lunghezza, di massa e di capacità. 	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscenza sistema numerico decimale posizionale – Conoscere le proprietà di ogni operazione e saperle utilizzare per il calcolo mentale – Calcolo in colonna delle quattro operazioni – Moltiplicazione e divisione per 10,100, 1000 – Tabelline – Concetto di potenza – Concetto di frazione come operatore (intero, complementare) – Rappresentazione di una frazione sulla linea dei numeri.
<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e riproduce le forme geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> – Riconosce e nomina le principali figure geometriche e le sa riprodurre (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio) . . 	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre). • Determinare il perimetro di una figura. • Determinare l'area di triangoli e quadrilateri e di altre figure per scomposizione. 	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscenza degli enti geometrici fondamentali. – Relazioni tra segmenti, rette, angoli. – Uso riga , squadra e compasso per costruire e disegnare figure, angoli e per semplici costruzioni geometriche. – Concetto di perimetro ed area. – Studio e costruzione dei poligoni con materiale strutturato e non.
<p>RISOLVERE PROBLEMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Mette in atto strategie di soluzione di problemi. 	<p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e risolvere problemi con le quattro operazioni . 	<ul style="list-style-type: none"> – ricavare i dati essenziali. – formulare una ipotesi di procedimento risolutivo. – verifica del procedimento.
<p>RELAZIONI, DATI, PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa classificare gli "insiemi" di elementi rilevati durante un'osservazione. 	<ul style="list-style-type: none"> – Quantifica con indicatore (uno, pochi, tanti, niente). – Ordina in base alla numerosità degli oggetti. 	<p>RELAZIONI, DATI, PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. • Leggere e ricavare informazioni utili da una tabella o da un grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> – Unità di misure. – Equivalenze. – Saper costruire un grafico riferendosi ad una tabella.

CURRICOLO VERTICALE COMPETENZE IN AMBITO SCIENTIFICO

COMPETENZE SCIENTIFICHE

(trasversali nei nuclei fondanti)

*Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.
Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.
Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità .
Usare il linguaggio scientifico (utilizza e interpreta il linguaggio scientifico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale).*

COMPETENZE SPECIFICHE IN USCITA

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Il bambino:

- osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Coglie le trasformazioni naturali.
- Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.
- Utilizza semplici simboli per regolare dati e fenomeni.
- Rielabora informazioni e le registra
- Scopre e verbalizza caratteristiche peculiari, analogie e differenze di elementi del ambiente naturale e umano.

L'alunno:

- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;
- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;
- individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli;
- riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;
- ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute;
- ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;
- espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato;
- trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

L'alunno:

- ha padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dati;
- esplicita, affronta e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana;
- interpreta lo svolgersi di fenomeni ambientali o sperimentalmente controllati;
- sviluppa semplici schematizzazioni, modellizzazioni, formalizzazioni logiche e matematiche dei fatti e fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana
- ha una visione organica del proprio corpo come identità giocata tra permanenza e cambiamento, tra livelli macroscopici e microscopici, tra potenzialità e limiti.
- ha una visione dell'ambiente di vita, locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico
- comprende il ruolo della comunità umana nel sistema, il carattere finito delle risorse, nonché l'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse
- conosce i principali problemi legati all'uso delle scienza nel campo dello sviluppo tecnologico ed è disposto a confrontarsi con curiosità e interesse
- collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IN AMBITO SCIENTIFICO

NUCLEI FONDANTI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e manipolare materiali diversi attraverso tutti i canali sensoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> • esplorare il mondo attraverso i cinque sensi. • definire con un nome corpi di diverso tipo. • elencare le caratteristiche di corpi noti e le parti che lo compongono. • raggruppare per somiglianze (veicoli, animali, piante...). • ordinare corpi in base alle loro proprietà di leggerezza, durezza, fragilità,... • osservare, analizzare e utilizzare in modo appropriato i vari strumenti di lavoro in ambito scolastico. • individuare alcune caratteristiche dei materiali. • utilizzare il metodo sperimentale della ricerca scientifica. • descrivere animali mettendo in evidenza le differenze. • effettuare semplici esperimenti legati al cambiamento di temperatura dell'acqua.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare alcune osservazioni su alcuni elementi naturali: acqua, terra, fuoco, aria. 	<ul style="list-style-type: none"> • trasformare oggetti e materiali allo stato solido e liquido. • comprendere il valore del rispetto per l'ambiente e per l'acqua. • scoprire l'importanza dell'acqua per i viventi. • scoprire i tre stati dell'acqua e le loro trasformazioni. • osservare e leggere la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica (metodo scientifico). • distinguere la materia allo stato solido liquido e aeriforme. • riconoscere le caratteristiche fondamentali di esseri viventi e non viventi.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE TERRA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le parti del corpo e le loro principali funzioni. • Osservare, comprendere e descrivere il ciclo vitale e la trasformazione di una pianta. • Cogliere e descrivere le differenze dell'ambiente nelle sue trasformazioni stagionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • descrivere caratteristiche delle piante e degli animali di un ambiente. • raccogliere informazioni sulle condizioni della loro vita. • osservare le parti della struttura di una pianta e le sue trasformazioni. • identificare i produttori, i consumatori e i decompositori all'interno di una catena alimentare. • descrivere e classificare le piante secondo la varietà delle forme e secondo le caratteristiche specifiche. • descrivere e classificare animali in base a comportamenti, nutrizione, respirazione e caratteristiche peculiari. • comprendere il funzionamento dell'organismo umano. • adottare comportamenti e abitudini alimentari corretti. • usare termini appropriati per nominare le varie parti del corpo. • riconoscere diverse forme di energia e il loro uso nella vita quotidiana. • utilizzare le regole di sicurezza nell'uso dell'energia termica ed elettrica. • riconoscere le principali nozioni di astronomia: la differenza tra stelle e pianeti; i pianeti del Sistema Solare; i movimenti della Terra; il satellite della Terra; la struttura essenziale dell'interno del nostro pianeta.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IN AMBITO SCIENTIFICO**NUCLEI FONDANTI****SCUOLA SECONDARIA****FISICA E CHIMICA**

- Strutturare le fasi di un semplice esperimento seguendo il metodo scientifico.
- Raccogliere e rappresentare i dati.
- Distinguere tra massa e peso.
- Dare esempi tratti dall'esperienza quotidiana in cui si riconosce la differenza tra il temperatura e calore.
- Riconoscere i passaggi di stato in natura.
- Capire l'importanza dell'aria ,dell'acqua e del suolo per la vita.
- Riconoscere diversi tipi di suolo.
- Rappresentare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento; interpretare i diagrammi.
- Fare forza e deformare; osservare gli effetti del peso; trovare situazioni di equilibri.
- Misurare forze (dinamometro, bilancia).
- Saper individuare gli elementi fondamentali della chimica, ponendo l'attenzione anche sulle sostanze di impiego domestico.
- Interpretare fenomeni elettrici e magnetici.
- Essere consapevoli dell'importanza dell'energia e delle sue trasformazioni in tutte le sue forme.

BIOLOGIA

- Individuare l'unità e la diversità dei viventi.
- Conoscere la struttura, i componenti e le funzioni della cellula.
- Comprendere il senso delle grandi classificazioni.
- Riconoscere le piante più comuni in base a semi, radici, foglie, fiori e frutti.
- Confrontare i cicli riproduttivi di piante, e animali invertebrati e vertebrati.
- Raccogliere informazioni sulle catene alimentari in ambienti noti.
- Identificare in termini essenziali i rapporti tra uomo, animali e vegetali in ambienti noti.
- Collegare le caratteristiche dell'organismo, di animali e piante con le condizioni e le caratteristiche ambientali.
- Attraverso esempi della vita pratica illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività.
- Apprendere una gestione corretta del proprio corpo, interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni; attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione e con il fumo.
- Apprendere una gestione corretta del proprio corpo, interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni; evitare consapevolmente i danni prodotti dalle droghe.
- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.
- Vivere la sessualità in modo equilibrato.
- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.
- Riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione della specie.

ASTRONOMIA E SCIENZA DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione i moti della Terra con fenomeni astronomici. • Saper collocare i pianeti all'interno del Sistema solare. • Saper riconoscere le fasi lunari e i vari tipi di eclisse. • Saper distinguere i principali tipi di rocce. • Saper spiegare i fenomeni sismici e vulcanici secondo la teoria della tettonica a zolle. • Essere consapevoli del problema dei rischi ambientali e delle scelte sostenibili.
---	--

CURRICOLO VERTICALE COMPETENZE IN AMBITO TECNOLOGICO

COMPETENZE TECNOLOGICHE: (trasversali nei nuclei fondanti)	COMPRENDERE E COMUNICARE (<i>Comprendere e comunicare in campo tecnologico i cambiamenti determinati dall'attività umana</i>) RIFLETTERE ED ELABORARE (<i>Riconoscere e riflettere, rielaborare e produrre compiti operativi e descriverne relazioni e procedimenti</i>) STRATEGIE RISOLUTIVE (<i>Affrontare e risolvere situazioni problematiche con strategie diversificate e in modo efficace</i>) USARE IL LINGUAGGIO TECNOLOGICO (<i>Utilizza e interpreta il linguaggio tecnologico</i>) USARE la TECNOLOGIA (<i>Rafforzare un atteggiamento positivo rispetto al mondo tecnologico rispetto alle sue funzioni e potenzialità</i>)		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<u>VEDERE</u> <u>OSSERVARE</u> <u>SPERIMENTARE</u>	Il bambino <ul style="list-style-type: none"> • Si interessa a materiali e oggetti comuni, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi e le responsabilità che ne derivano. • Conosce e utilizza materiali, strumenti e tecniche creative. 	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> • esplora, riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. 	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> • riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

<p><u>PREVEDERE</u> <u>IMMAGINARE</u> <u>PROGETTARE</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le parti di un oggetto. • Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego. • Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali. • Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia della umanità, osservando oggetti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IN AMBITO TECNOLOGICO

NUCLEI FONDANTI	VEDERE-OSSERVARE	PREVEDERE-IMMAGINARE	INTERVENIRE-TRASFORMARE
SCUOLA dell'INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le parti di un oggetto e denominarle. • Conoscere i materiali più comuni e le loro caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scegliere materiali, facilmente reperibili, adeguati per realizzare semplici artefatti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo appropriato oggetti e costruirli in base a procedure assegnate.
SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare le funzioni, le caratteristiche e il funzionamento di un oggetto. • Descrivere un elemento del mondo artificiale e collocarlo nel contesto d'uso. • Ricercare notizie in enciclopedie multimediali e internet. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari. • Conoscere il riciclaggio e il riutilizzo di materiali vari per la realizzazione di oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il valore del recupero e riutilizzo di vari materiali per la realizzazione di oggetti con funzioni diverse. • Fonti rinnovabili e non rinnovabili. • Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.
	VEDERE-OSSERVARE-SPERIMENTARE	PREVEDERE-IMMAGINARE-PROGETTARE	INTERVENIRE-TRASFORMARE-PRODURRE
SCUOLA SECONDARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. • Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. • Rilevare e disegnare oggetti di uso quotidiano. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. • Programmare ambienti informatici.

CURRICOLO VERTICALE COMPETENZE IN AMBITO LINGUISTICO-LETTERARIO

COMPETENZE DI ITALIANO: *Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti*
Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo.
Produce testi orali e scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<u>ASCOLTO E PARLATO</u>	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno ascolta, dialoga, prende la parola e spiega. È attento alle consegne porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta. Usa la lingua italiana. Arricchisce, precisa il proprio lessico. Racconta, narra, descrive situazioni ed esperienze vissute. Comunica, si esprime con una pluralità di linguaggi. Utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Ascolta e comprende diversi tipi di testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
<u>LETTURA</u>		<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui. Individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
<u>SCRITTURA</u>		<ul style="list-style-type: none"> Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i 	<ul style="list-style-type: none"> Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace

		<p>vocaboli fondamentali e quelli di altro uso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<p>l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
<p><u>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</u></p>		<ul style="list-style-type: none"> • Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori realizzando scelte lessicali adeguate. • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale, comunicativo. • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere appieno i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Formulare frasi complesse di senso compiuto. -Ascoltare e comprendere testi narrativi. -Utilizzare nuovi termini in modo appropriato. -Sperimentare la cadenza ritmica della recitazione in rima. 	<p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riprodurre usando le varie tecniche grafico-espressive un breve racconto. -Drammatizzare storie inventate. -Riordinare in sequenze logico temporali una storia -Compiere atti di lettura spontanea. -Leggere immagini. -Pronunciare correttamente le parole ampliando il vocabolario personale. -Cogliere analogie e differenze simboliche nei segni e nelle tracce grafiche. 	<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Impugnare e usare correttamente la matita. Svolgere esercizi di pregrafismo. Riconoscere le vocali e le consonanti. Scoprire e sperimentare forme e modalità per lasciare intenzionalmente tracce grafiche. Scrivere spontaneamente il proprio nome sugli elaborati grafico-pittorici. Sapere organizzarsi sul foglio. Individuare personaggi, tempi e luoghi di un racconto. Sperimentare forme di scrittura. Discriminare segni grafici a fini comunicativi. Discriminare grafemi da altri segni comunicativi.
--	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA

<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. -Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini). -Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. - Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. - Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. - Organizzare un semplice discorso orale su un tema 	<p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. -Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. -Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. -Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. -Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. 	<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. -Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. - Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. - Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. -Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). - Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. -Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). 	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. -Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). -Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. - Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. -Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. -Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<p>EMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. -Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). -Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. -Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>) -Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
--	---	---	---	--

<p>affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>-Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. -Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>		
--	---	--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA			
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Adottare strategie funzionali a riconoscere e comprendere vari tipi di testo riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto</p> <p>Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>Narrare esperienze ed eventi o riferire su un argomento di studio in modo chiaro, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, usando un registro e un lessico adeguati all'argomento e alla situazione.</p>	<p>LETTURA</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, usando pause e intonazioni e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici.</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.</p> <p>Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p>	<p>SCRITTURA</p> <p>Partendo dall'analisi della consegna, servirsi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette) e per la stesura del testo, procedendo quindi alla revisione dello stesso per la stesura definitiva.</p> <p>Scrivere testi di vario tipo e forma (utilizzando anche la videoscrittura) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>Conoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione).</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione e composizione.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.</p>

Competenza Chiave Europea: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Disciplina di riferimento:

- **Inglese (SCUOLA PRIMARIA e SECONDARIA)**
- **Seconda Lingua Comunitaria: Francese e Spagnolo (SCUOLA SECONDARIA)**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

I traguardi sono riconducibili al Livello A1 e A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa(18/12/2006)

FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

Abilità Inglese

Ricezione orale (ascolto)

Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la scuola, le vacanze, i passatempi, i propri gusti...).

Ricezione scritta (lettura)

Comprendere testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.

Interazione orale

Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.

Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.

Produzione scritta

Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché' siano comprensibili.

Conoscenze Inglese

Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.

Uso del dizionario bilingue.

Regole grammaticali fondamentali.

Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali.

Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze)

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

Competenze Specifiche	Abilità Inglese	Conoscenze Inglese	Abilità Seconda Lingua	Conoscenze Seconda Lingua
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni basilari sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p>Interagire per iscritto per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Uso del dizionario bilingue.</p> <p>Regole grammaticali fondamentali</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Uso del dizionario bilingue.</p> <p>Regole grammaticali fondamentali</p>

	<p><i>Letture (comprensione scritta)</i> Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p><i>Scrittura (Produzione scritta)</i> Produrre risposte e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p><i>Riflessione sulla lingua</i> Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere i propri errori e il proprio modo di apprendere le lingue.</p>		<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i> Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p><i>Riflessione sulla lingua</i> Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconoscere i propri errori e il proprio modo di apprendere le lingue.</p>	
--	--	--	--	--

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio.</p> <p>Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, email, descrizioni di oggetti e di esperienze).</p> <p>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.</p> <p>Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.</p> <p>Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate).</p>	<p>In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni.</p> <p>Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi.</p> <p>Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera</p> <p>Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera.</p> <p>Recitare, anche in pubblico, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...)</p> <p>Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale.</p> <p>Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.</p>

SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 LIVELLO A1 (QCER)	4	5 LIVELLO A2 (QCER)
<p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce. Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza Scriva le parole note</p>	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. Scriva parole e frasi note</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scriva semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, email, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio). Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scriva semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Auto-valuta le competenze acquisite, ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>

Livello 3: a partire dalla fine della scuola Primaria, per la Lingua Inglese, e alla fine della Scuola Secondaria di 1° Grado, per il primo ciclo della Seconda Lingua Comunitaria.

Livello 4: atteso nella scuola Secondaria di 1° Grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola Secondaria di 1° Grado

CURRICOLO VERTICALE COMPETENZE IN AMBITO ARTISTICO-ESPRESSIVO

COMPETENZE MUSICALI: (trasversali nei nuclei fondanti)	Esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni attraverso i linguaggi non verbali (musica, arte, spettacolo ...) Riconoscere ed apprezzare le diverse forme di espressione artistica comprese quelle di differenti culture Comprendere e utilizzare gesti, immagini, suoni.		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ASCOLTO E COMPrensIONE	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. •Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione). • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di ascolto e produzione utilizzando voce, corpo, oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonoro-musicali. 	<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale, e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. • Riconosce gli elementi di un semplice brano musicale. •Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico culturali. • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> •Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce timbri, ritmi e melodie applicando schemi elementari. •Impara gradualmente ad usare tecniche e materiali con creatività. • Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e/o strumentali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IN AMBITO MUSICALE

NUCLEI FONDANTI	ASCOLTO	COMPrensIONE	PRODUZIONE
SCUOLA dell' INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare e ripetere canti e filastrocche. •Saper riconoscere i suoni dell'ambiente naturale e di quello familiare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere un brano musicale sia cantato che strumentale. • Saper distinguere un canto da una filastrocca. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre in maniera appropriata ritmi e melodie • Saper utilizzare semplici strumenti musicali. • Produrre o riprodurre una sequenza

			ritmico- melodica.
SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare ed eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti auto-costruiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale riconoscendo gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stessi e gli altri • Utilizzare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica
SCUOLA SECONDARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare, decodificare e riprodurre il linguaggio musicale. • Individuare e utilizzare correttamente la simbologia musicale (convenzionale e non). 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e utilizzare l'aspetto melodico armonico - ritmico della musica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre semplici sequenze ritmico melodiche.

CURRICOLO VERTICALE COMPETENZE IN AMBITO ARTISTICO-ESPRESSIVO

COMPETENZE ARTISTICHE: (trasversali nei nuclei fondanti)	Esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni attraverso i linguaggi non verbali (musica, arte, spettacolo ...) Riconoscere ed apprezzare le diverse forme di espressione artistica comprese quelle di differenti culture Comprendere e utilizzare gesti, immagini, suoni.		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Esprime creativamente le proprie idee, le proprie esperienze e le proprie emozioni attraverso le arti visive, la musica e lo spettacolo. • Inventare storie e le sa rappresentare attraverso attività grafico-pittoriche e altre attività manipolative. • Esplora e utilizza con creatività materiali e tecniche a disposizione 	<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e/o comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). 	<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta diverse forme di espressione anche attraverso l'uso delle potenzialità offerte dalle nuove tecnologie. 	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

COMPRENDERE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. • Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IN AMBITO ARTISTICO

NUCLEI FONDANTI	ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE LE OPERE D'ARTE
SCUOLA dell' INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> •Sviluppare la motricità fine •Sviluppare le capacità sensoriali, percettive, visive e creative. •Riprodurre immagini familiari e affettive 	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere e usare i materiali e le tecniche grafiche, cromatiche e plastiche. •Individuare i colori primari e secondari. 	<ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere il personaggio, l'azione, il contenuto in una storia.
SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere emozioni e per rappresentare la realtà • Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare un'immagine o un testo iconico-visivo e riconoscerne le caratteristiche formali e gli elementi grammaticali 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile • Riconoscere ed apprezzare alcune forme di arte e artigianato presenti nel proprio territorio
SCUOLA SECONDARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Produce e rielabora in modo personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visuale, usando materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. 	<ul style="list-style-type: none"> •Riconosce e applica metodologie operative delle differenti tecniche audio visive e informatiche • Utilizza il metodo progettuale seguendo fasi procedurali. • Sintetizzare le informazioni sugli argomenti trattati. • Leggere e interpretare tecnicamente e criticamente immagini e opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere i principali dati biografici di alcuni artisti e le caratteristiche tecnico-operative delle loro produzioni. • Inquadrare in un contesto storico culturale i principali movimenti artistici.

CURRICOLO VERTICALE COMPETENZE IN AMBITO ARTISTICO-ESPRESSIVO

COMPETENZE MOTORIE: (trasversali nei nuclei fondanti)	Esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni attraverso i linguaggi non verbali (musica, arte, spettacolo ...) Riconoscere ed apprezzare le diverse forme di espressione artistica comprese quelle di differenti culture Comprendere e utilizzare gesti, immagini, suoni.		
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo ed in movimento. 	<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce la consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. • Si sa adattare alle variabili spaziali e temporali. 	<p>L' alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione di vario genere.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO	<ul style="list-style-type: none"> • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare stati d'animo. • Esegue ed elabora sequenze di movimento e coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.

IL GIOCO; LO SPORT; LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Comprende durante il gioco e lo sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pratica attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
SALUTE E BENESSERE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i segnali ed i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce gli essenziali principi di benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e del corretto regime alimentare. 	<ul style="list-style-type: none"> • È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IN AMBITO MOTORIO

NUCLEI FONDANTI	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO	IL GIOCO; LO SPORT; LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SALUTE E BENESSERE
SCUOLA dell' INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> • Giocare individualmente e in gruppo con l'uso degli attrezzi, all'interno della scuola e all'aperto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le diverse parti del corpo, controllarne la forza, provare piacere nel movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare e comprendere semplici regole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conseguire pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione. • Raggiungere una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi.
SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e coordinare schemi motori secondo livelli crescenti di difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimenti, sapendo trasmettere nel contempo contenuti e messaggi emozionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole nella competizione sportiva manifestando senso di responsabilità • Conoscere ed eseguire giochi della tradizione popolare applicandone indicazioni e regole 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per promuovere la sicurezza nei vari ambienti di vita • Riconoscere il ruolo dell'alimentazione e dell'esercizio fisico in un corretto stile di vita

<p>SCUOLA SECONDARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e applicare conseguenti piani di lavoro per raggiungere una ottimale efficienza fisica, migliorando le capacità condizionali.(forza, resistenza, rapidità, ecc..). • Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Utilizzare e correlare le variabili spazio - temporali in ogni situazione sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> •Rispettare le regole nei giochi di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità. • Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo. •Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza delle modificazioni del proprio corpo. • Assumere atteggiamenti adeguati ad un corretto stile di vita.
--------------------------	--	--	---	--